

Ночь полна печали

Д. Воевода

Инструментовка А. С.

Corno in Fa

1 *p cresc. dim.* 2 4

3 $\text{♩} = 80$ 4 6

29 *mp*

4 *accel.* Allegro 3

46 *p cresc.* 5 Andante 3 4

55 3

6 7 7 Moderato ($\text{♩} = \text{c. } 108$) *mf cresc.*

78 *rit.* 8 a tempo *mp cresc.* *cresc.*

85 *rit.* 3 3