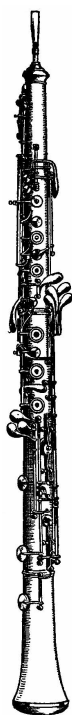


III. Гобой (Oboe) (франц. Hautbois: Haut - высокий, bois - деревянный)



Непосредственным предшественником гобоя был самый высокий представитель средневековых свирелей, известный в Германии под названием шалмей (Schalmei)

Не транспонирующий.



Си (м) – фа (III) – хроматический звукоряд гобоя.

Нижний регистр (си (м) – соль (I))

Характеристика: обладает густой, полной и несколько суровой звучностью, в нижней части рег. **pp** затруднительно.

Средний регистр (соль (I) – ля (II))

Характеристика: характерен нежным, сочным, но более слабым звучанием, чем нижний регистр.

Верхний регистр (ля (II) – фа (III))

Характеристика: приобретает большую яркость и остроту, по мере восхождения к высшему рег. уменьшается полнота, усиливается резкость звучания.

Высший регистр (фа (III) – ля (III))

Характеристика: звуки очень напряжённые, резки, крикливы, в орк. почти не применяются.

Общая хар-ка тембра: обладает ярким и светлым звучанием с заметным носовым призвуком.